Diario Balear.

JUEVES 10 SETIEMBRE DE 1829.

San Nicolas de Tolentino.

Sale el sol á las 5 y 43 minutos y se pone á las 6 y 17 minutos.

ORDEN DE LA PLAZA DEL 9 PARA EL 10.

Parada, rondas, contrarondas, capitan de hospital y provisiones, sargento de idem y patrullas Córdoba.

De orden del Escmo. Sr. Capitan general de este ejercito y reino=Salvador Valencia.

NOTICIAS ESTRANGERAS.

RUSIA.=*Petersburgo 21 de julio.*

Los periódicos de esta capital publican el itinerario del Emperador desde Tulctzin, de donde salió S. M. el 4 hasta Tschernigow. En este pueblo visitó S. M. I. el campo de los prisioneros turcos. De los 29 hombres que se hallaban en él dió libertad el Emperador á 21 oficiales y á 300 soldados, mandándoles que se volviesen á sus hogares en atencion á su avanzada edad y á sus dilatadas familias.

=El diario de esta capital contiene lo que sigue:

En el suplemento estraordinario del 16 de este mes se publicó la relacion de la toma de Silistria; mas ahora vamos á insertar el parte, en el cual el comandante en gefe del 2º ejército comunica á S. M. I. los pormenores de este importante suceso.

En el campo delante de Schumla á 8 de julio de 1829.

»Con fecha 2 del corriente tuve el honor de participar á V. M. I. la rendicion de la plaza de Silistria, y habiendo recibido ahora la capitulacion y el parte detallado de las circunstancias que la precedieron y acompañaron, me apresuro á dirigir á V. M. I. estos dos documentos.

»A las dos y media de la mañana del 30 de junio se hizo volar una mina que se habia hecho cerca de la poterna de la cortina del flanco de ataque, y su esplosion abrió una brecha que se estendia hasta el centro de la plaza, y en seguida se prepararon para el dia siguiente otras dos minas debajo de la misma cortina y del flanco derecho del bastion de la derecha del polígono atacado, con cuya esplosion se dilató la brecha que acabó de abrir una batería de 13 piezas de artillería. En fin, otras dos minas abiertas en el foso, y las noticias ecsactas que el enemigo tenia del infatigable ardor y de la intrepidez de los sitiadores, debilitaron mucho la obstinacion de los bajaes comandantes de la plaza, y á las diez de la mañana enviaron parlamentarios al general Krassovsky.

»Mientras que los generales mayores príncipe Gortchakoh III y Berg manifestaban á los enviados turcos las condiciones, sin las cuales no se verificaria la capitulacion, se continuaron los trabajos con mayor actividad, y bajo la proteccion de un vivísimo fuego de fusilería y de metralla en las brechas que las minas habian abierto. Habiendo sabido los parlamentarios turcos que nuestros soldados habian ya ocupado una parte del bastion izquierdo del polígono atacado, y que las brechas tambien estaban desembarazadas de los escombros, abandonaron las pretensiones impertinentes que habian hecho al principio, y pidieron con vivas instancias concluir á la mayor bre-

vedad la capitulacion sobre las bases que yo propuse antes de emprender mi movimiento contra el gran visir: pero el teniente general Krassovsky no consintió en añadir á la capitulacion sino algunos artículos de poca consideracion, á todo lo cual dí mi entera aprobacion. Tal era la impaciencia que tenian los parlamentarios por concluir la capitulacion que á pesar de la oscuridad de la noche obligaron al bajá Serb-Mahmud, que tenia 70 años de edad, á que saliese de la plaza á las diez de la noche, y se presentase en el campo de los sitiadores como prisionero de guerra para quedar en él por fiador de que se cumplirian las condiciones estipuladas.

»A las siete de la tarde del 1.º de julio 5 batallones y 8 piezas de artillería ligera al mando del general mayor Frolow, entraron en la plaza por dos brechas al paso de ceremonia, con banderas desplegadas, y ocuparon los bastiones, las puertas y toda la ciudad.

»En el momento que se espidió el parte del teniente general Krassowsky con fecha del 5 de julio, ascendia á 7∂ el número de los prisioneros que se nos habian remitido; y aun quedaban en la ciudad otros 1∂ con los bajaes, tanto para la entrega de los diferentes objetos que quedaban en la plaza como por otros motivos. El numero de los heridos y estropeados que han quedado en la plaza asciende á unos 1∂, y el de los muertos que tuvo el enemigo durante el sitio pasa de 5∂. Se nos han entregado 238 piezas de artillería que tenian para el servicio de tierra, y 31 con que estaban armados los buques de la escuadrilla. Asi es como nuestras valerosas tropas consiguieron, á pesar de la obstinada y terca resistencia de los sitiados, reducir á la desesperacion y someter una numerosa guarnicion.

»Durante el sitio no hemos perdido sino 1200 hombres (1), entre muertos y heridos, aunque la mayor parte de estos últimos dan esperanzas de restablecerse prontamente.

»Tengo el honor de elevar á los pies de V. M. I. el original de la capitulacion de Silistria firmado por Serb-Mahmud-bajá y Adji Akhmet-bajá, con las llaves de la plaza y 38 banderas: quedo esperando ademas tres colas de caballo, insignias de la dignidad de bajá, y 16 banderas que remitiré á V. M. tan pronto como me las envie el teniente general Krassovsky. = Firmado. = El ayudante de campo general conde Diebitsch."

(*G. de M.*)

ESPAÑA.

Madrid 27 de agosto.

Continúa la noticia de las ecsequias Reales celebradas en sufragio de la Reina nuestra Señora.

Palencia. El dia de Sta. Amalia (10 de julio) y su víspera, se celebraron en la iglesia catedral las ecsequias por la Soberana, que honró este nombre con sus virtudes. Sobre una gradería, cercada de balaustrado de bronce, se elevó una pirámide cuadrada en su planta y truncada á la altura de 35 pies. En su frente principal estaban colocadas las armas Reales; las de la ciudad en la opuesta: en los costados inscripciones dedicatorias en latin. Terminábanla dos almohadas de terciopelo con el régio manto, cetro y corona: dos genios alados sobreponian á esta guirnaldas de flores y siempreviva. El canónigo magistral pronunció el elogio, que unido á los recuerdos de

(1) *En algun periódico se lee* doce mil, *pero será error de imprenta.* (Nota de la Redaccion.)

haber recibido aquella ciudad en igual época del año anterior la visita de la augusta Princesa en todo el brillo de su juventud y de sus virtudes, hizo mas dolorido este funesto aniversario.

Segovia. Es muy sucinta la noticia que hemos recibido de las ecsequias celebradas el 9 de julio en su catedral. Solo podemos decir, que sobre un gran catafalco, compuesto de 3 cuerpos, adornado con varios epígrafes, se levantaba la urna sepulcral con una inscripcion honoraria. Predicó el canónigo penitenciario.

Sevilla. En los dias 22 y 23 de julio celebraron las honras el Escmo. ayuntamiento y cabildo metropolitano en la santa iglesia patriarcal. Llegadas procesionalmente la universidad de beneficiados parroquiales y todas las parroquias y comunidades religiosas de la ciudad; distribuidas aquellas por los altares de la espaciosa capilla parroquial del Sagrario, y estotras en las del gran templo, celebraron, cada una separadamente como de costumbre, sus oficios y misa en los mismos dias, antes de principiarse los solemnes del cabildo eclesiástico. De los cuales, por fata de noticia circunstanciada, nada mas podemos decir, sino que fueron correspondientes á la singular pompa y severa magnificencia, con que se distinguen las solemnidades de esta catedral. Podemos sin embargo dar idea del grandioso monumento fúnebre erigido bajo el cimborio, teniendo á la vista el diseño de su planta y alzado, publicado al mismo tiempo con el Diario de aquella ciudad.

En un cuadro de 30 pies de lado se levantaba un macizo de 16½ de elevacion, abierto en el frente principal por un arco de 12½ de alto y 1 menos de luz sobre la imposta, rodeado de una faja ó arquivolta plana, sostenido por machones, que engrosando en su planta, le estrechaban algo en su parte infe-

rior, y terminado por un fronton de sarcófago antiguo: este arco se internaba por todo el cuerpo, presentando igual decoracion en la parte opuesta. En el tímpano de ambos frontones estaban pintados bajos relieves. Dos grandes escalinatas salientes á los costados daban subida al plano superior: sus primeras gradas apoyaban de uno y otro lado en zócalos, sobre los cuales descansaban echados 4 leones de 8 pies de largo: otros tantos acroterios de donde arrancaban los pretiles laterales, se elevaban á su espalda, sosteniendo grandes pebeteros. Cargaba sobre este cuerpo un zócalo que penetraba á su terminacion las granderías de los lados, formando pavimento á un templo cuadrado de Pesto. Diez y seis columnas de 12 pies de altura, pareadas en cuadro, recibian el cornisamiento rigoroso del orden, interrumpido en el friso y arquitrabe por los cuatro lados, con lápidas é inscripciones latinas. En los dos intercolumnios que se hacian á los estremos de cada frente, se colocaron 8 sencillos flameros de forma antigua: por el intercolumnio del medio, de triple hueco que los otros, se mostraba de todos lados, elevada en el centro sobre basamento correspondiente, una elegante urna de 9 pies con fajas estriadas, descansando en su bello cerramiento un genio lloroso, apoyado con la diestra sobre los escudos de España y Sajonia, y apagando una antorcha con su izquierda. Coronaba este cuerpo un ático, cortado á poca altura, con relieves de muchas figuras y alegorías, como los anteriores, en sus 4 frentes, y cubierto de un bajo segmento de esfera, sobre el cual, aplanado en su cúspide, estaba la basa circular de un grueso trozo de columna estriada. Dos grandes almohadones puestos sobre ella, y cubiertos en parte por un manto de armiños, recibian la corona Real con que terminaba la obra

á la altura total de 60 pies. En pedestal al lado de la columna, se colocó una grande y bella estatua de Sevilla, apoyada sobre ella con el brazo derecho, y descansando la mano izquierda en un escudo con el blason de su fidelidad, en actitud de llorar sobre las Reales insignias.

A juzgar por el diseño que tenemos presente, la variedad de cuerpos y las proporciones de este mausoleo, sin adulterar por su sencillez la austeridad del género adoptado, cuya pureza se conserva rígidamente en el principal cuerpo, dan á la obra una esbelteza y movimiento, de que carece el órden de Posidonia. El arco del cuerpo inferior, dejándole la firmeza suficiente por la robustez de su clave y estribos no solo ofrece paso, sin necesidad de rodearle, desde el coro al presbiterio, sino causa el buen efecto artístico de dar ligereza á aquel elevado basamento, que hubiera parecido pesado sin este vano. Sabemos que toda la obra fue desempeñada con solidez y esmero, imitada en sus varias partes de piedras y mármoles convenientes. La inventó y dispuso el arquitecto mayor de la ciudad D. Melchor Cano: dirigió la ejecucion el profesor de arquitectura y adorno D. Juan de Lizasoain: la escultura fue obra de D. Juan de Astorga, y los bajos relieves, de D. Josef María Escasena.

Muchas corporaciones de esta ciudad han ofrecido tambien sus honores fúnebres á la Reina difunta, empeñándose á competencia en el mayor lustre del aparato y solemnidad. Tenemos noticia especialmente de la suntuosidad con que se hicieron por la Real maestranza de caballería.

(*Se continuará.*) (*Supl. á la G. de M.*)

NOTICIAS PARTICULARES DE PALMA.

FUNCION DE IGLESIA.

Hoy en la iglesia de PP. Agustinos se consagran solemnes cultos al glorioso taumaturgo S. Nicolas de Tolentino. A las nueve y media de la mañana se hará la bendicion de sus panecitos; y despues se cantará la misa mayor con música y sermon, en que predicará el Sr. D. Luis Barbarí diácono, doctor en artes y en sagrada teología, y beneficiado decano de la parroquial iglesia de Sta. Eulalia. A las cuatro de la tarde se cantarán vísperas solemnes, patente el Santísimo Sacramento mañana y tarde; y despues se hará la procesion acostumbrada para bendecir el agua de la cisterna.= El aniversario de los cofrades difuntos será el domingo *infra octavam* del Santo, en que predicará el P. predicador Fr. Agustin Jaume religioso del mismo convento.

CAPITANÍA DEL PUERTO.

Embarcaciones fondeadas el dia 6 del corriente.

De Valencia el javeque Ntra. Sra. del Cármen, su patron Onorato Pons, en lastre.

De Sevilla el id. id., su patron Miguel Salom, con trigo.

Idem el 7. De Aguilas el id. S. Antonio, su patron Gil Bausá, con trigo y carneros.

De Sevilla el id. S. Rafael, su patron Rafael Llull, con trigo y habas.

AVISOS.

Una muger de 19 años de edad desearia encontrar casa para servir de criada: sabe hacer todas las faenas de su clase.

Hoy jueves 10 del corriente saldrá para Barcelona el javeque correo S. Antonio de Padua, su patron D. Miguel Estade: admite carga y pasageros.

Con superior permiso Imprenta de Felipe Guasp.